

image not found or type unknown



Знаменитый фильм Говарда Хьюза был первым, в котором использовалась техника Техноколор. Хьюз, в 24 года снял первый фильм, стоивший больше миллиона долларов. На то время это был самый дорогой фильм, пока этот рекорд не бопил “Унесённые ветром” Создал невероятные сцены воздушных боев, которые не превзойдены до сих пор. Он применял кинотехнологии конца 20-х годов.

Действие разворачивается во время Первой Мировой Войны. Братья, Рой и Монти, учатся в Оксфорде, они совершенно разные по характерам, идут добровольцами в Королевский военно-воздушный корпус. Вскоре они получают приказ уничтожить немецкий склад боеприпасов.

На съемки этого Хьюз потратил целое состояние - около 4 миллионов долларов. Часть сцен была снята в системе Техноколор. В процессе съёмок выяснилось, что эра немого кино закончилась, а ему на смену пришёл звук.. По этой причине Хьюз решил фильм озвучить.

Кинофильм необходимо отметить за невероятную на то время и весьма достойную и по сей день операторскую работу ( фильм был удостоен награды “Оскар” за операторскую работу). Так же стоит отметить игру и подбор актёров для фильма, спецэффекты и отличное воссоздание исторических локаций.